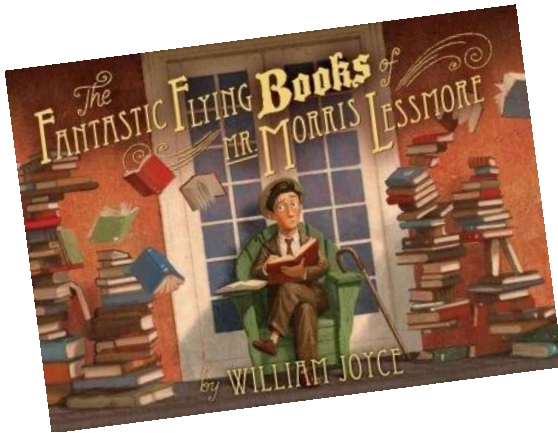


# The Fantastic Flying Books of Mr. Morris Lessmore



<http://www.youtube.com/watch?v=NxrYDaj0db5>

**ΤΑ ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΑ ΙΠΤΑΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΚΟΥ ΜΟΡΡΙΣ ΛΕΣΜΟΡ**  
JOYCE E. WILLIAM, Εκδόσεις ΠΑΤΑΚΗ

## ΕΙΣΗΓΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ (3 80λεπτα μαθήματα ή όσο χρειαστεί)

- ✓ Τα παιδιά παρακολουθούν με προσοχή το φιλμάκι κι αφήνονται να διατυπώσουν ελεύθερα τις εντυπώσεις/συναισθήματα/απόψεις τους (ιδεοθύελλα).
- ✓ **Νοηματική επεξεργασία** της ιστορίας. Συζήτηση είτε στις ομάδες τους και μετά στην ολομέλεια, είτε όλη η τάξη μαζί.

### Ερωτήσεις κατανόησης 1<sup>ου</sup> επιπέδου:

- Τι είδους καταστροφή συμβαίνει στην αρχή του φιλμ;
- Ποιος να είναι ο κύριος Morris Lessmore; Υποθέσεις για την προσωπικότητα και το επάγγελμά του.
- Γιατί νομίζετε ρισκάρει τη ζωή του για να σώσει ένα βιβλίο;
- Τι συμβαίνει στην πόλη του κυρίου Morris μετά τον τυφώνα; Πώς είναι τώρα η πόλη του; Τι περίεργο παρατηρείτε να γίνεται εκεί;
- Γιατί υπάρχουν ιπτάμενα βιβλία; Τι νομίζεις πως σημαίνουν;
- Ποια να είναι η γυναικεία φιγούρα που εμφανίζεται να πετάει στον ουρανό με τα βιβλία; Δώστε της όνομα και ταυτότητα.
- Τι παρατηρείς να αλλάζει μέσα στη βιβλιοθήκη; (έγχρωμες οι σκηνές εντός βιβλιοθήκης, ασπρόμαυρες εκτός). Γιατί το κάνει αυτό ο δημιουργός του φιλμ; Τι μήνυμα θέλει να στείλει με αυτό;

- Πώς προβάλλονται τα βιβλία; Γιατί ο δημιουργός το κάνει αυτό; Αναφέρετε παραδείγματα προσωποποίησης των βιβλίων.
- Πώς κατάφερε τελικά να σώσει τη ζωή του βιβλίου;
- Γιατί νομίζετε οι επισκέπτες της βιβλιοθήκης μετατρέπονται από ασπρόμαυρες φιγούρες σε έγχρωμες;
- Γιατί ο κύριος Μόρρις αποφασίζει να εγκαταλείψει τη βιβλιοθήκη;
- Γιατί ξαναβρήκε τα νιάτα του; Πώς το καταλαβαίνετε αυτό;
- Ποια ήταν η κατάληξη του βιβλίου του στο τέλος του φιλμ;
- Γιατί νομίζετε τοποθετήθηκε στον τοίχο της βιβλιοθήκης η φωτογραφία του κυρίου Λέσμορ;

### **Ερωτήσεις επέκτασης-εμβάθυνσης:**

- Πόσο σημαντικά είναι τα βιβλία για σένα;
- Γιατί εμείς οι άνθρωποι διαβάζουμε;
- Γιατί οι άνθρωποι διαβάζουμε βιβλία γραμμένα σε μια άλλη ξένη γλώσσα; Σου έχει τύχει να διαβάσεις ένα τέτοιο βιβλίο;
- Σου έτυχε να διαβάσεις κάποιο βιβλίο που να έχει αλλάξει τη ζωή σου;
- Πώς φαντάζεσαι να ήταν ο κόσμος, εάν δεν υπήρχε πρόσβαση σε αναγνωστικό υλικό, σε βιβλία γενικά;
- Πώς καταφέρνουν τα βιβλία να φέρνουν χρώμα στη ζωή των ανθρώπων;

Η συζήτηση γύρω από αυτά τα ερωτήματα-προβληματισμούς μπορεί να γίνει είτε στο τέλος του μαθήματος, είτε σε επόμενο μάθημα.

### **Δραστηριότητες σε σταθμούς:**

#### **Σταθμός 1: Φτιάξε την ιστορία**

Δίνονται τα κύρια σημεία της πλοκής της ιστορίας σε καρτελίτσες και τα παιδιά καλούνται να τις βάλουν στη σωστή σειρά. Ακολουθώντας γράφουν συνεργατικά και με δικά τους λόγια την περίληψη της ιστορίας βασισμένα στις προτάσεις αυτές (βλ. Παράρτημα).

#### **Σταθμός 2: Το δέντρο της ιστορίας**

Δίνονται οδηγίες και ένα μεγάλο χαρτόνι για να δημιουργήσουν το δέντρο της ιστορίας (βλ. Παράρτημα).

### Σταθμός 3:

#### A. Η καμπύλη των συναισθημάτων

Δίνεται ένα χαρτόνι A3 με την καμπύλη των συναισθημάτων και διάφορες εικόνες από την ιστορία. Ακολουθώντας την ορθή χρονολογική σειρά της ιστορίας τα παιδιά καλούνται να κολλήσουν τις εικόνες και να σημειώσουν δίπλα στην καθεμιά τα συναισθήματα του κ. Μόρρις (βλ. Παράρτημα).

#### B. Διαφημίζω την ιστορία

Αφού συζητήσουν μέσα στην ομάδα το κάθε παιδί γράφει και εικονογραφεί το δικό του σλόγκαν για να διαφημίσει το φιλμάκι (βλ. Παράρτημα).

### Σταθμός 4: Ζωντανεύοντας την ιστορία

Τα παιδιά καλούνται να συμφωνήσουν μεταξύ τους και να μοιραστούν τους ρόλους που απαιτούνται για να παρουσιάσουν σε αυτοσχέδιο θεατρικό δρώμενο μια σκηνή της ιστορίας (διαφορετική για κάθε ομάδα). Η παρουσίαση της κάθε ομάδας γίνεται σε κάθε αλλαγή των σταθμών (βλ. Παράρτημα).

#### ΣΥΜΒΟΥΛΗ!



Μετά την πιο πάνω επεξεργασία του φιλμ μπορείτε να παρουσιάσετε στα παιδιά το αντίστοιχο βιβλίο μεταφρασμένο στα Ελληνικά, χωρίς να αποκλείεται η αγγλική του έκδοση (διαθεματική σύνδεση με τα Αγγλικά). Το βιβλίο μπορεί να διαβαστεί μεγάλοφωνα από τον/την εκπαιδευτικό για απόλαυση, ενώ μπορείτε να προκαλέσετε τα παιδιά να συγκρίνουν τις δύο παραλλαγές της ιστορίας (φιλμ – βιβλίο). Διαθεματικά, τα Ιπτάμενα Βιβλία του κ. Μόρρις Λέσμορ μπορούν να σας απασχολήσουν για ένα μεγάλο διάστημα μέσα από ενδιαφέρουσες δραστηριότητες, ομαδικές και ατομικές. Ενδεικτικά:

- Ελληνικά: συγγραφή άρθρου σε εφημερίδα για την περιπέτεια του κ. Μόρρις, συγγραφή ευχαριστήριας επιστολής των κατοίκων της πόλης προς τον κ. Μόρρις, δημιουργία προφίλ ενός αφοσιωμένου βιβλιοθηκονόμου και πολλές άλλες ιδέες που μπορείτε να σκεφτείτε
- Τέχνη: εικονογράφηση των αγαπημένων σκηνών των παιδιών
- Σχεδιασμός και Τεχνολογία: κατασκευή «ιπτάμενων βιβλίων»
- Μουσική: ηχοϊστορία με θέμα τον τυφώνα στην αρχή του φιλμ
- Γεωγραφία: η επίδραση των ακραίων καιρικών φαινομένων στον άνθρωπο

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΣΤΑΘΜΟΣ 1: ΦΤΙΑΞΕ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Μια φορά κι έναν καιρό ζούσε ο κύριος Μόρρις Λέσμορ, ένας άνθρωπος που λάτρευε να διαβάζει και να γράφει βιβλία. Περνούσε τις μέρες και τις νύχτες του συντροφιὰ με στοίβες βιβλίων, όταν μια μέρα ξαφνικά, καθώς έγραφε, ξέσπασε ένας τρομερός τυφώνας...

Ο τυφώνας Κατρίνα κατέστρεψε ολοσχερώς την πόλη... ξερίζωσε τα σπίτια, τα δέντρα, τα πάντα! Ο κύριος Μόρρις πάλεψε με σθένος για να σώσει τον εαυτό από τη θεομηνία... και όχι μόνο. Την ίδια προσπάθεια κατέβαλε για να σώσει το αγαπημένο του βιβλίο... δεν μπορούσε με τίποτα να το χάσει!

Η πόλη του κ. Μόρρις είχε γίνει σκόνη και θρύψαλα ... ευτυχώς όμως κατάφερε να διασώσει το αγαπημένο του βιβλίο. Ενώ πήρε το δρόμο συντετριμμένος, αντίκρισε μια οπτασία στον ουρανό... ένα πανέμορφο λαμπερό κορίτσι που πετούσε παρέα με ιπτάμενα βιβλία!

Ήθελε κι αυτός να πετάξει ... προσπάθησε, αλλά απέτυχε. Το ιπτάμενο κορίτσι έστειλε ένα φίλο της βιβλίο για να βοηθήσει τον κ. Μόρρις. Ο Χάμπτυ Ντάμπτυ το αυγό τον οδήγησε σε μια βιβλιοθήκη. Μια βιβλιοθήκη γεμάτη από ζωντανά βιβλία! Από την πρώτη στιγμή έγινε φίλος μαζί τους. Χόρευαν, γελούσαν, διασκέδαζαν, έτρωγαν, ζούσαν μαζί! Μόνο που μια μέρα ένα καφέ βιβλίο αρρώστησε βαριά. Τότε...

Ο κ. Μόρρις ανέλαβε τη βαριά ευθύνη να γιατρέψει το άρρωστο βιβλίο. Εξέτασε με περισσή φροντίδα τον ασθενή, μελέτησε πολύ σκληρά και με τη βοήθεια του Χάμπτυ Ντάμπτυ βρήκε τη θεραπεία. Το βιβλίο που αρρώστησε ήταν γραμμένο σε μια ξένη γλώσσα και πέθαινε προφανώς επειδή κανένας επισκέπτης στη βιβλιοθήκη δεν το διάβαζε, δεν του 'δινε ζωή. Το βιβλίο γιατρεύτηκε μετά που ο κ. Μόρρις βυθίστηκε και ταξίδεψε μέσα του...

Ο κ. Μόρρις έζησε όλη του τη ζωή στη βιβλιοθήκη, αφιερώνοντας την στα λατρεμένα του βιβλία. Όταν πια γέρασε και έγραψε το τέλος του βιβλίου του πήρε την απόφαση να εγκαταλείψει τη βιβλιοθήκη. Τότε τα βιβλία, οι αγαπημένοι του φίλοι, του χάρισαν πίσω τα νιάτα του ανταποδίδοντας τη χάρη που του χρωστούσαν. Τον έκαναν να πετάξει ψηλά κι εκείνος τους χάρισε το βιβλίο του για να τον θυμούνται. Ένα μικρό κορίτσι ήρθε στη βιβλιοθήκη για να πάρει τη θέση του. Κι έζησαν αυτά καλά κι εμείς καλύτερα...

## ΣΤΑΘΜΟΣ 2: ΤΟ ΔΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



**Για να δημιουργήσετε το δέντρο της ιστορίας θα πρέπει να συνεργαστείτε στην ομάδα σας και να ακολουθήσετε προσεκτικά τις παρακάτω οδηγίες:**

1. Σχεδιάστε ένα μεγάλο δέντρο με κλαδιά πάνω στο χαρτόνι.

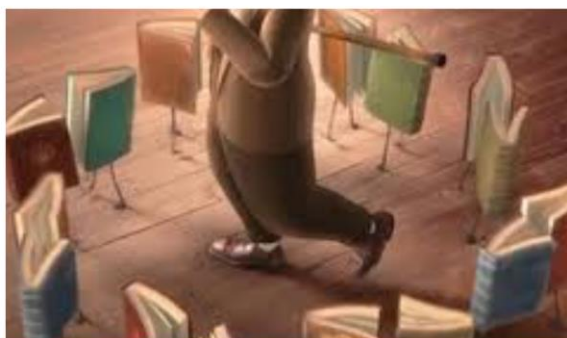
2. Χρησιμοποιήστε τα χρωματιστά χαρτονάκια για να γράψετε πάνω τις λέξεις και τα άσπρα χαρτονάκια για να ζωγραφίσετε κάτι σχετικό με τις λέξεις.

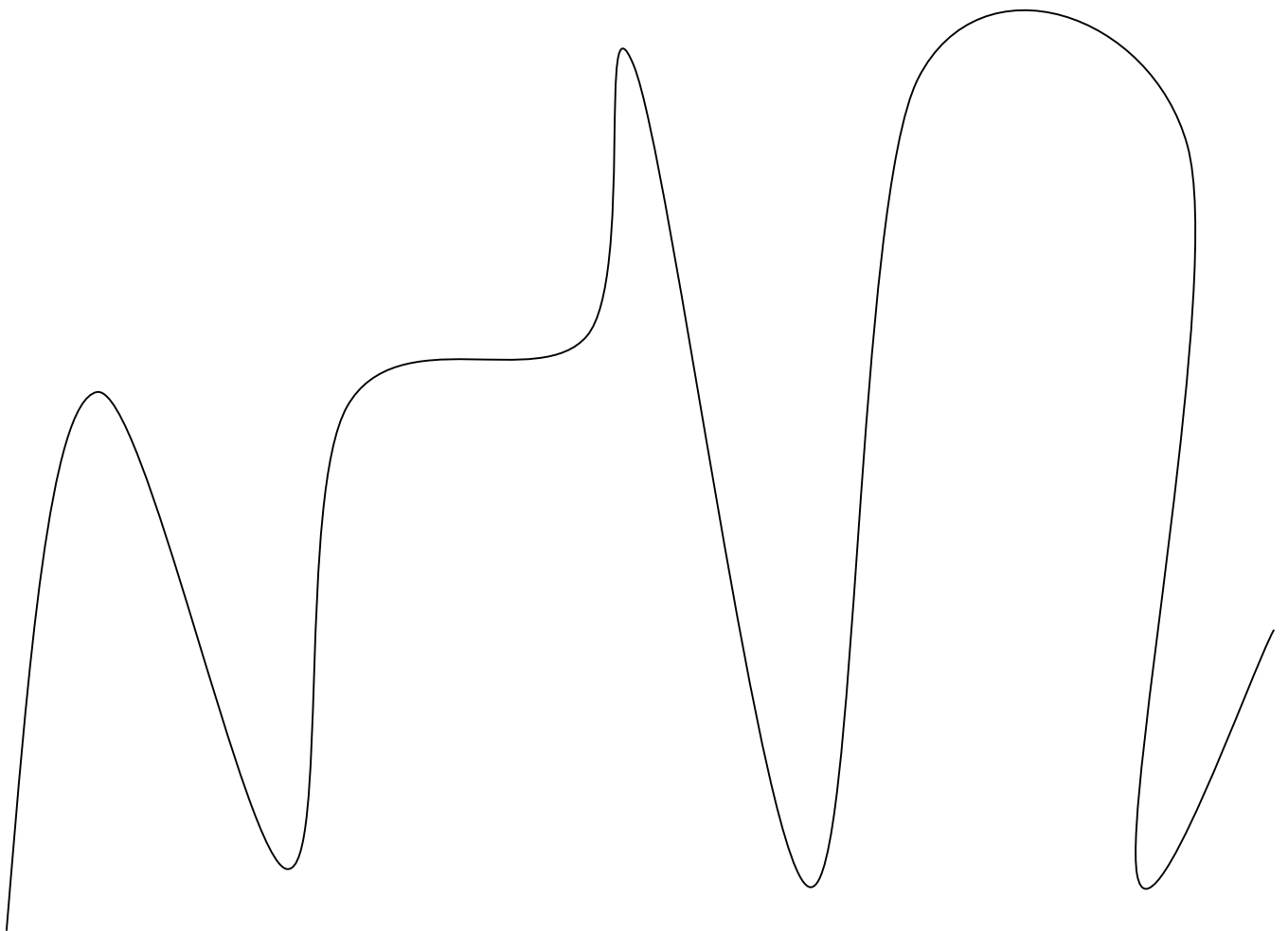
- ✓ Γράψτε με **1 λέξη το όνομα του κεντρικού ήρωα** σε ένα χρωματιστό χαρτονάκι και βάλτε το στην κορυφή του δέντρου.
- ✓ Από κάτω τοποθετείστε ένα δεύτερο χρωματιστό χαρτονάκι, πάνω στο οποίο πρέπει να γράψετε **2 λέξεις για να περιγράψετε τον ήρωα.**
- ✓ Στα πιο κάτω κλαδιά γράψτε **3 λέξεις για να περιγράψετε το σκηνικό.**
- ✓ Στη συνέχεια **4 λέξεις: ο ρόλος του ήρωα στην ιστορία.**
- ✓ **5 λέξεις:** τι **πρόβλημα** αντιμετώπισε ο ήρωας;
- ✓ **6 λέξεις:** **πώς πέτυχε τον σκοπό του;**
- ✓ **7 λέξεις:** **τα καλύτερα σημεία** της ιστορίας.
- ✓ **8 λέξεις:** **γιατί αξίζει να παρακολουθήσει** κανείς αυτό το φιλμάκι;

3. Αν δεν προλάβετε να ολοκληρώσετε το δέντρο της ιστορίας στο χρόνο που σας δίνεται, μπορείτε να το συνεχίσετε αργότερα στο μάθημα της Τέχνης και να χρησιμοποιήσετε κι άλλα υλικά, όπως νερομπογιές, παστέλ, άχρηστα υλικά, κλπ.

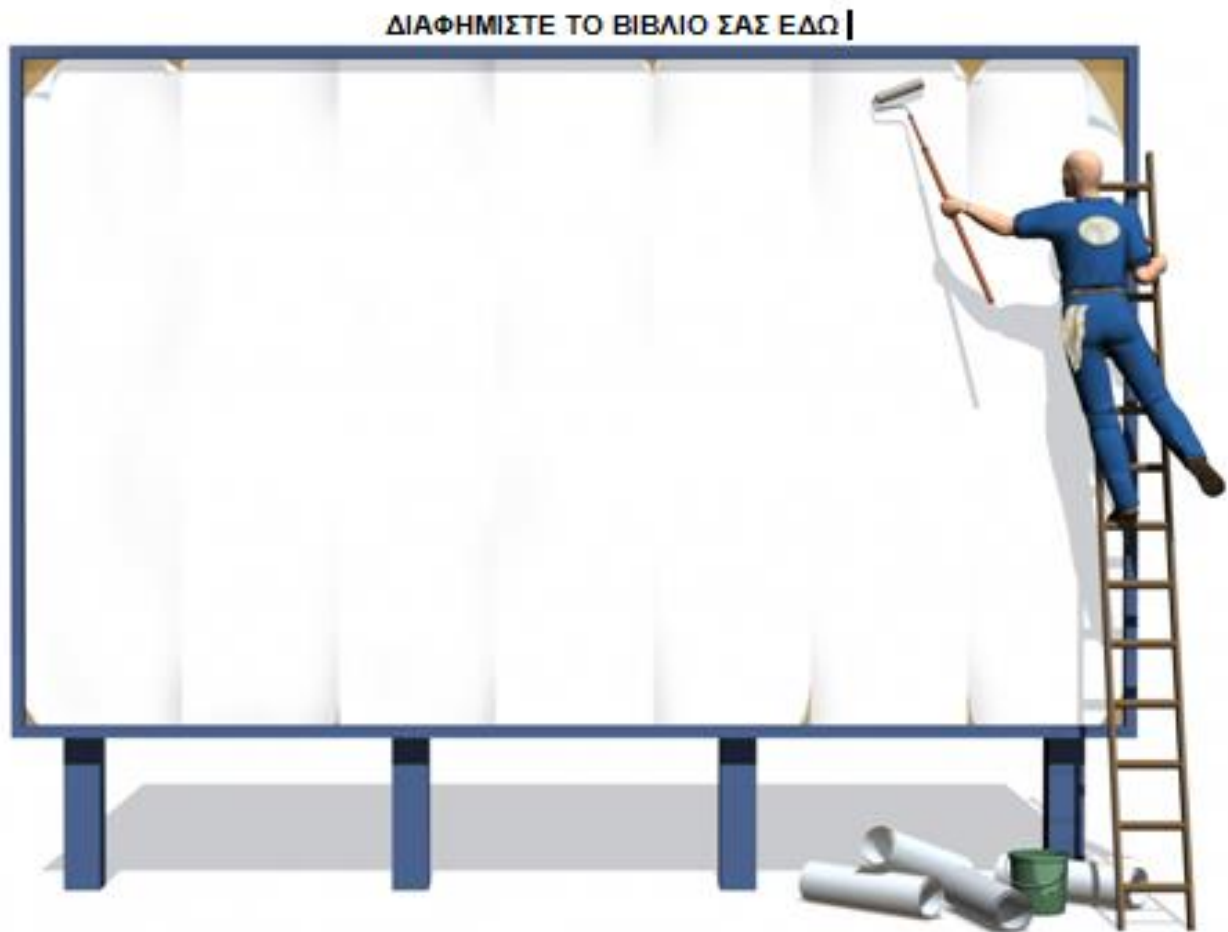


### ΣΤΑΘΜΟΣ 3: Η ΚΑΜΠΥΛΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ Κ. ΜΟΡΡΙΣ



**ΣΤΑΘΜΟΣ 3: Η ΚΑΜΠΥΛΗ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ Κ. ΜΟΡΡΙΣ**



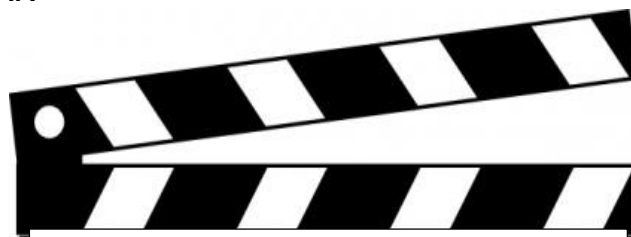
**ΣΤΑΘΜΟΣ 3: ΔΙΑΦΗΜΙΖΩ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ/ΒΙΒΛΙΟΔΙΑΦΗΜΙΣΗ**

# ΣΤΑΘΜΟΣ 4: ΖΩΝΤΑΝΕΥΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ



Ζωντανέψτε την παρακάτω σκηνή, παρουσιάζοντάς την θεατρικά. Αφού συζητήσετε και καταλήξετε στους ρόλους που απαιτούνται, αρχίστε να αυτοσχεδιάζετε. Καλή διασκέδαση!

*ΣΚΗΝΗ 1: Ο κ. Μόρρις σώζει το άρρωστο βιβλίο*



Ζωντανέψτε την παρακάτω σκηνή, παρουσιάζοντάς την θεατρικά. Αφού συζητήσετε και καταλήξετε στους ρόλους που απαιτούνται, αρχίστε να αυτοσχεδιάζετε. Καλή διασκέδαση!

*ΣΚΗΝΗ 2: Ο τυφώνας ξεσπάει στην πόλη του κ. Μόρρις*



Ζωντανέψτε την παρακάτω σκηνή, παρουσιάζοντάς την θεατρικά. Αφού συζητήσετε και καταλήξετε στους ρόλους που απαιτούνται, αρχίστε να αυτοσχεδιάζετε. Καλή διασκέδαση!

*ΣΚΗΝΗ 3: Ο κ. Μόρρις μπαίνει για πρώτη φορά στη βιβλιοθήκη*



Ζωντανέψτε την παρακάτω σκηνή, παρουσιάζοντάς την θεατρικά. Αφού συζητήσετε και καταλήξετε στους ρόλους που απαιτούνται, αρχίστε να αυτοσχεδιάζετε. Καλή διασκέδαση!

*ΣΚΗΝΗ 4: Ο κ. Μόρρις εγκαταλείπει τη βιβλιοθήκη*